

ENTRAÎNÉS DANS LA MÉDITATION ET LE RECUEILLEMENT PAR LE LIEU DU CULTE

Lors d'un déplacement, on m'a demandé d'expliquer la signification du mobilier liturgique du lieu de culte. Plutôt que de faire un cours sur le sujet, voici une façon vivante de vous emmener et de vous impliquer personnellement dans une visite guidée où vous avez votre part active.

Emportez cet article avec vous. Asseyez-vous en silence dans un banc, pas trop loin du chœur, et laissez-vous conduire en regardant les objets dont il est question en suivant ce texte.

J.P.H



LA NEF



Quand tu y entres, seul, pour te recueillir, ou avec les autres pour un culte, rappelle-toi que la chrétienté a, depuis les temps anciens, imaginé le lieu de culte comme une nef, un bateau, dans lequel nous sommes à l'abri des tempêtes de la vie.

Prière : Seigneur, mon Dieu, je viens de l'agitation de ma semaine et me présente devant toi. Abrite-moi trouver la paix et la sérénité auprès de toi. Aide-moi à rechercher en ce lieu ce qui est primordial et nécessaire.

Chant : *Dans on temple, ô mon Sauveur. / Je viens chercher la lumière. / Que ta voix touche mon cœur, / Que ta Parole m'éclaire! / Que mon âme recueillie / en saint lieu s'humilie! (LLS 2:1; LCL 717:1)*

LES BANCS



Parfois ce sont des chaises. Peu importe. Au Moyen Âge, il n'y avait ni l'un ni l'autre, tout juste un ou deux bancs pour les femmes enceintes et les malades, sinon les gens se tenaient debout. Cela permettait aussi de bouger, car il n'y avait pas de chauffage.

Les bancs ou sièges de l'église t'invitent à t'asseoir, à faire silence devant l'Éternel (Ps 36,7). À te recueillir, à rencontrer ton Dieu Ce n'est pas le moment des bavardages avec son voisin, mais de préparation

intérieure à la rencontre avec Dieu dans sa Parole et les sacrements. Le recueil de cantique ou la Bible peuvent t'y aider.

Prière : Seigneur, tu permets que je vienne m'asseoir dans ta présence. Tu vas me ressourcer par ta Parole et les sacrements. Daigne recevoir en retour mon adoration et ma louange dans le cercle de mes frères et sœurs dans la foi.

Chant : *Daigne, comptant tous mes vœux, / m'affermir dans la justice, / Et sur moi, du haut des cieux, / Jeter un regard propice. / Ô mon Sauveur, ô mon Père, / Daigne exaucer ma prière. (LLS 2:3; ~LCL 717:3)*

LES VITRAUX OU AUTRES PANNEAUX



Rares sont les églises qui n'ont pas le moindre vitrail ou panneau. On peut y trouver des personnages de la Bible, de l'Église ou des versets bibliques. Ils ont plus qu'un rôle ornemental (encore que rien n'est trop beau pour l'endroit où nous rencontrons Dieu dans la Parole et les sacrements), ils doivent nous conduire dans le recueillement et la méditation.

Prière : « Éternel, j'aime la maison où tu résides, le lieu où ta gloire habite » (Ps 26,8). Accepte les ornements de cette maison comme témoignage de l'honneur que nous te témoignons. Qu'ils me guident dans la méditation pour l'affermissement de ma foi. Amen.

Chant : *Éternelle lumière, / Que ta vive splendeur / Nous guide, nous claire / Et nous garde d'erreur ! (LLS 3:3; ~LCL 723:3)*

L'AUTEL



Ce mot vient du latin où désignait le «lieu élevé» où officiait le prêtre. L'autel, central, attire ton regard, Il est l'endroit symbolique principal de la louange et de la prière. Il t'invite, toi aussi, à la louange et à l'action de grâces.

Prière : Je me tiens devant «ton autel, Éternel, pour exprimer ma reconnaissance. Que ma prière parvienne jusqu'à toi, Éternel! Que mes lèvres proclament ta louange! Que ma langue célèbre ta Parole! Je me prosterne devant toi. » (Ps 26.6-7; 119.169, 171-172; 96,9)

Chant : *Seigneur Dieu trois fois saint, que chaque chrétien fléchisse /
Devant toi les genoux et t'adore, et te bénisse! / D'un meme Coeur /
Célébrons tous le Seigneur! / Ô grand Dieu, sois-nous propice!*
(LLS 132:4; LCL 440:4)

LA CROIX



Sur l'autel – ou au-dessus de lui – tu vois la croix, avec ou sans corpus (corps du Christ). Si le corpus s'y trouve (cas le plus fréquent dans les églises luthériennes), c'est pour te rappeler que c'est là que Jésus a «accompli» ton salut (Jn 19.30). Si la croix est nue, c'est pour souligner que la mort n'a pu le retenir (Rm 6.9-10). À la croix, tu peux aussi plonger ton regard dans le Coeur de Dieu:

À la croix, tu peux aussi plonger ton regard dans le cœur de Dieu : «Dieu a tant aimé le monde qu'il a donné son Fils unique afin que quiconque croit en lui ne périsse pas mais ait la vie éternelle. » (Jn 3.16)

Dit-toi – et sois étonné et émerveillé! – l'amour de Dieu te tends les bras du haut de la croix du Christ!

Prière : Tu as lutté pour nous donner la victoire; ta mort nous procure la vie. Tu t'es laissé lier pour notre délivrance; ta croix nous apporte le réconfort. Tu as accepté le châtiment pour nous l'éviter; ton sang est la rançon qui nous a apporté la liberté, car tu es le Saint et le Juste, intervenu pour les pêcheurs que nous sommes. Comment pourrais-je jamais assez t'en remercier? Amen.

Chant : *Ô Jésus, ta croix domine / Les temps, les peuples, les lieux. / Partout sa splendeur divine / Met en fuite les faux dieux. / Ô toi qui donnas la vie / Pour me sauver du péché, / Que mon cœur, je t'en supplie, / e soit, Seigneur, attaché. (LLS 90:1; LCL 374:1)*

LES CHANDELIERS



Sur l'autel, ils te rappellent ton Seigneur, «la lumière du monde» (Jn 9.5), venu dans nos ténèbres pour que nous aussi, qui «habitons dans l'ombre de la mort» (Es9.1), nous «ayons la lumière de la vie» (Jn 8.12). Ton seigneur veut que toi aussi, «tu brilles comme une lumière dans ce monde» (Mt 5.16)

Prière : Seigneur Jésus, tu es la Lumière dans notre nuit. Fais-moi avancer à son éclat avec confiance et joie. Fais de moi, ton enfant, un porteur de ta lumière de pardon et de vie. Amen.

Chant : *Brillante Étoile du matin / Que fait lever l'amour divin, / Pure et sainte Lumière, / Répands dans nos cœurs ta clarté, / Viens dissiper*

l'obscurité / Qui règne sur la terre! Seigneur, / Sauveur, / Fils du père, / Ta lumière / Salitaire / Nous conduit et nous éclaire. (LLS 27:1; ~LCL 355:1)

LES COULEURS LITURGIQUES



Elles permettent de visualiser de manière symbolique la signification et le caractère propre de chaque période de l'année liturgique. Tu les vois sur l'autel, la chaire et le lutrin ainsi que sur les vêtements de l'officiant.

Les significations de ces couleurs est souvent soulignée par des symboles tissés ou cousus dessus.

Le **violet**, couleur de l'attente, de la méditation et de la repentance, durant les temps de l'avent et de la Passion du Christ.

Le **blanc**, couleur de la sainteté, de la lumière et de la joie, est mis aux fêtes du Christ (Noël, Épiphanie, Transfiguration, Jeudi saint, de pâques à l'Ascension) et de la Trinité.

Le **rouge**, couleur de l'Esprit saint et de l'amour de Dieu, est mis à la Pentecôte et aux fêtes de l'Église (Missions, synodes, apôtres, Réformation, confirmation, etc.).

Le **noir**, couleur des ténèbres, est mis le Vendredi saint (souvent remplacé par le violet, voire par au autel dénudé).

Le **vert**, couleur la plus courante, car celle des périodes sans fête spéciale, est cependant la couleur de la vie et de l'espérance.

Prière : Merci, Seigneur, pour tous ces symboles qui me conduise dans la méditation de tes hauts faits. Tu as toi-même déjà institué dans le culte de l'Ancienne alliance la symbolique des couleurs. Fais que je ne les regarde pas seulement du point de vue de l'esthétique, mais pour ce qu'elles veulent m'apprendre sur toi et sur moi. Amen.

Chant : *Sois donc béni, mon Dieu, mon Père, / Pour tous les ans que dans la foi / Je dois passer sur cette terre / En me laissant guider par toi. / Un jour, Seigneur, c'est ta promesse, / J'obtiendrai la félicité, / Et mon cœur rempli d'allégresse / T'aimera pour l'éternité. (LLS 59:4)*

LE BAPTISTÈRE



Dans le saint Baptême, la très sainte trinité t'a fait la grâce de t'adopter comme son enfant et t'a fait la promesse : «N'aie pas peur, car je t'ai racheté, je t'ai appelé par ton nom, tu m'appartiens!» (Es 43.1) Loue le Seigneur pour ce miracle!

Prière : Loué sois-tu, Seigneur, d'avoir fait de moi ton enfant, de m'avoir appelé à recevoir l'héritage des saints. Que ce que tu as fait de moi et ce que tu m'as procuré dans le Baptême me rende fort pour «mener le bon combat de la foi» (1 Tm 6.12) et pour «recevoir la couronne de vie» (Ap 2.10). Amen.

Chant : *Par la puissance du Baptême, Ô père, Fils et Saint-Esprit, / Je suis à toi, bonheur suprême! / Tu me reçois en Jésus-Christ; / Je suis compté parmi les tiens / Et comblé de célestes biens. (LLS 157:1; LCL 493:1)*

LE CIERGE PASCAL



Il est placé près du baptistère. Il rappelle chaque dimanche l'événement central de la résurrection du Christ. Le culte a été déplacé du samedi au dimanche (dimanche = jour du Seigneur) qui est une commémoration hebdomadaire de ce miracle capital pour nous.

Le cierge pascal est allumé de la nuit de Pâques au jeudi de l'Ascension, ainsi qu'à chaque baptême et à chaque obsèques. C'est que, dans le Baptême, Jésus nous a rendus participants de sa victoire de Pâques : en mourant, nous rejoignons le divin ressuscité au Paradis (Lc 23.43)

Prie : Père céleste, tu nous as donné ton Fils pour qu'il soit notre Lumière. Sois en éternellement loué! Que ce cierge pascal, auquel ma bougie de Baptême a été allumée, me rappelle mon union avec Jésus, ton Fils ressuscité et vainqueur! Amen.

Chant : *Dieu trois fois saint, par ta puissance, / Durant mon séjour ici-bas / Garde moi dans ton alliance / Jusqu'au moment de mon trépas / Pour que, dans la vie et la mort, / Je trouve en toi mon réconfort. (LLS 157:6; ~LCL 493)*

LA CHAIRE



C'est à partir d'elle qu'est annoncée la Parole de Dieu. Luther a dit : «Dieu est là où se trouve sa Parole». Remercie donc Dieu de tenir ses promesses : Il est avec nous par sa Parole dans les bons comme dans les mauvais jours. Célèbre-le pour toutes les bénédictions qu'il t'accorde par sa Parole, et demande-lui de continuer à t'accompagner de sa Parole.

Prière : Que ta Parole, Seigneur, soit toujours une lampe à nos pieds! Maintiens-la nous dans sa clarté et sa pureté pour que nous en retirions force, conseil et réconfort dans la détresse, et y placions notre confiance en toute occasion, dans la vie comme face à la mort. Amen.

Chant : *Par ta Parole, ô Dieu! Par ta puissante grâce / régénère mon cœur et viens régner en moi. / Et jusqu'à la journée où je verrai ta face, qu'ici-bas, en croyant, je marche (LLS 151:5)*

LE LUTRIN



Le lutrin (lectrin, en ancien français) est un support ou pupitre à partir duquel on lit les péripécies du jour (Ancien Testament, Épître et l'Évangile) » Il est généralement placé de façon symétrique par rapport à la chaire. Quand il n'y a pas de lutrin, on lit les péripécies à partir de l'autel ou à partir de la chaire.

Certain lutrins peuvent pivoter : durant le culte la Bible qui y est placée est visible pour l'assemblée; pour les lectures, l'officiant le fait pivoter pour pouvoir lire face à l'assemblée.

Prière : Que ta Parole, Seigneur, soit toujours une lampe à nos pieds! Maintiens-la nous dans sa clarté et sa pureté pour que nous en retirions force, conseil et réconfort dans la détresse, et y placions notre confiance en toute occasion, dans la vie comme face à la mort.

Chant : *Parle, parle, Seigneur, ton serviteur écoute : / Je dis ton serviteur, car enfin je le suis; / Je le suis, je veux l'être, / Et les jours et les nuits. (LLS 148:1; LCL 490:1)*

LA TABLE DU SEIGNEUR

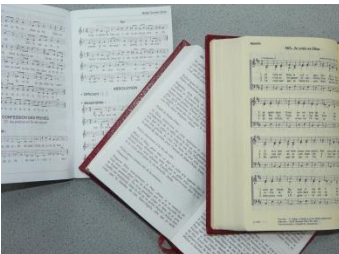


C'est là un autre nom de l'autel. Il t'y invite à son saint repas de la cène pour t'y accueillir et te confirmer dans sa présence. Qu'est-ce qui peut encore te nuire s'il te pardonne, te protège et te sauve, s'il te rend fort et te bénit?

Prière : Seigneur Jésus, Pain de vie, nourris-moi de tes aliments éternels. Divin Cep, fais-moi demeurer en toi, grandir dans ta communion et porter du fruit qui demeure pour la vie éternelle. «Consacre tout notre être, l'esprit, l'âme et le corps, pour être une demeure de ta gloire» (1 Th 5.23) »

Chant : *Anges du ciel et vous les bienheureux / Que Christa glorifiés, / Prosternez-vous et remplissez les cieux / Du chant des rachetés! / Nous avons eu le gage, / Comblés de son pardon, / Du céleste héritage/ Dont il nous a fait don. (LLS 162:3; LCL 539:3)*

LE RECUEIL DE CANTIQUES



Ce recueil est plus qu'une collection de cantiques. C'est un recueil d'édification par ses chants d'enseignement; c'est surtout un recueil de prière, car la plupart des cantiques en sont. De plus s'y trouvent généralement une partie liturgique et des prières. Le recueil de prière le plus important et le plus familier du chrétien. Chacun devrait avoir son exemplaire à lui.

Prière : Seigneur, mon Dieu, je suis venu t'adorer et chanter tes louanges pour les promesses que tu me fais dans ton Évangile. Accorde-

moi ton Esprit Saint pour qu'il me fasse chanter les cantiques de tout cœur et dans le recueillement. Amen.

Chant : *Regarde tes enfants du haut de ta demeure, / ô Seigneur tout-puissant, et daigne les bénir! / Ils viennent à tes pieds s'assembler à cette heure, / Pressés par leur faiblesse et par le repentir. (LLS 5:1)*

INSTRUMENTS DE MUSIQUE



Ils font partie du culte depuis l'ancien Testament. Les cordes, les bois, les cuivres et les percussions étaient nombreux et variés dans le culte du Temple. Les instruments à clavier (clavecin, orgue, harmonium, piano) ne se sont rajoutés que bien plus tard, au Moyen âge. Montrons à Dieu qu'en accompagnant nos chants des sons et timbres multiples de la musique, nous ne faisons que faire résonner à sa gloire des merveilles qu'il a déposées dans sa création pour égayer notre vie.

Prière : Seigneur Dieu, à la sagesse et à la bonté sans mesure, tu nous as placés dans un environnement merveilleux sur terre. Les sons de la voix humaine et les instruments de musique enchantent nos oreilles et élèvent nos âmes. Reçois en signe de reconnaissance les prières portées par nos chants et notre musique.

Chant : *Père éternel et bon, toi qu'adorent les anges, / Ô Dieu Sauveur, à toi nos hymnes, nos louanges, / En ce saint jour, / Avec les chants d'amour / Des célestes phalanges! (LLS 13:1)*

–*Pasteur Jean P. Haessig,*
Église évangélique luthérienne–Synode de France
+ *SDG* +